

MARIE-HÉLÈNE GENDREAU

MEMBRE UDA LANGUE Français
TAILLE 5'5" CHEVEUX Blonds YEUX Bleus

TÉLÉVISION

FRANGMENTS, *Romane (galériste)*, réal. Claude Desrosiers/Amalga/2022
DISTRICT 31 VI, *Éliane Tourangeau*, réal. Danièle Méthot et Stéphane Simard/Aétios/2021
LOL VIII, *Photo Annulée*, réal. Pierre Paquin/ComediHa!/2017
30 VIES, *Alice*, réal. Louis Bolduc et Simon Barette/Aétios/2015
COMPLEXE G I-II, *Joëlle*, réal. P. Paquin/QuébecComm Télévision/2014-2015
LE CLAN I-II, *Marie Chantale Gosselin*, réal. Jim Donovan/2014-2015
CHABOTTE ET FILLES, *Jessica Dion*, réal. Louis Bolduc/Télé-Québec/2011
ROXY, *Infirmière*, réal. Stéphane Lapointe et Simon Barrette/Avanti Ciné Vidéo/2008
RUMEURS, *Animatrice*, réal. Pierre Théoret/SRC/2007
LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN, *Brigitte*, réal. Claude Desrosiers/Sphère Média Plus/2006-2007
PENDANT CE TEMPS DEVANT LA TÉLÉ, *Meghan*, réal. Carnior, François Jobin et Rafaël Ouellet/Avanti Ciné Vidéo/2006
LANCE ET COMPTE, LA REVANCHE, *Karel*, réal. Jean-Claude Lord/2006
LA REPASSEUSE, *Marie-Antoinette*, réal. Francis Leclerc et Yves Simoneau/2005
FRANCOIS EN SÉRIES, *Sous-personnalité*, réal. Jean-Francois Asselin/2005

THÉÂTRE

INCENDIES, *Sawda et de Elhame*, m.e.s. Marie-Josée Bastien/Le Théâtre du Trident/2018
ARLEQUIN SERVITEUR DE DEUX MAÎTRES, *Clarice*, m.e.s. Jacques Leblanc/Théâtre La Bordée/2014
CHANTE AVEC MOI, *Comédienne*, m.e.s. Olivier Choinière/Le Théâtre du Trident /2014
TOUT CE QUI TOMBE, *Charlotte*, m.e.s. Frédéric Dubois/ Le Théâtre du Trident/2012
BANG!, *Comédienne/Premier Acte*/2010
CONTES D'ART ET D'AMOUR FOU, *Comédienne*, m.e.s. Véronique Côté/MNBAQ/2009
LE JARDIN DES SECRETS, *Interprète de Débâcle*, m.e.s. Frédéric Dubois/CITQC/2009
LA LIBRAIRIE, *Petra*, m.e.s. Frédéric Dubois/Théâtre du Gros Mécano/2009
LA GLOIRE DES FILLES À MAGLOIRE, *Paula*, m.e.s. Martin Genest/Théâtre La Bordée/2008
LA CERISAIE, *Ania*, m.e.s. F. Dubois et V. Côté/ Théâtre des Fonds de tiroirs/2008
LA MOUETTE, *Nina*/Théâtre La Bordée/2008
LA MAREA, *Jeune femme à la librairie*, m.e.s. Mariano Pensotti/CITQC/2008
AUTOBUS EN FOLIE, *rôles multiples*, m.e.s. Jonathan Gagnon/TAC.com/2007
TEXTES CEAD, *rôles multiples*, m.e.s. Eudore Belzile/ Théâtre du Bic et La Licorne/2007
LES LABORATOIRES TCHEKHOV, *rôles multiples*, m.e.s. Frédéric Dubois/Théâtre La Bordée/2006-07
AXËL, *Sara*, m.e.s. Christian Lapointe/Théâtre Prospero/2006
EN PLEINE FORME, *rôles multiples*, m.e.s. Bruno Marquis/Théâtre de Charlevoix/2005
CLUE LIVE, *Miss White*, m.e.s. Frédéric Dubois/Musée de la Civilisation/2005
LE DOUX PARFUM DU VIDE (lecture), *Reportère*, m.e.s. Bertrand Alain/Théâtre La Bordée/2005
L'ÉLIXIR DE LA BEAUTÉ, *Lepage*, m.e.s. M-H Gendreau/Fêtes Médiévales de Québec/2005
* Coordonnatrice artistique du Périscope depuis 2016
* Membre du Conseil d'administration du Théâtre La Bordée/2008
* Cofondatrice du Théâtre Embryonnaire/2006
* Directrice générale des productions théâtrales des Trois-Pistoles/2004

MISE EN SCÈNE

TOM À LA FERME, Théâtre La Bordée/2013

QUATRE À QUATRE, Théâtre La Bordée/2009
VOLEURS D'OCCASION, Caveau-Théâtre de Trois-Pistoles/2009
LES TROIS SŒURS, CÉGEP de Ste-Foy/2009
LE MALADE IMAGINAIRE, Théâtre La Bordée/2009
LE BOURGEOIS GENTILHOMME, Théâtre La Bordée/2008
COMMENT JE SUIS DEVENUE TOURISTE, Théâtre Périscope/2008
L'OUEST SOLITAIRE, Premier Acte/2007
L'ÉLIXIR DE BEAUTÉ, Fêtes médiévales de Québec/2006

CINÉMA

LA PETITE ET LE VIEUX, *Enseignante*, réal. Patrice Sauvé/TVA films/2023
ENFIN L'AUTOMNE, *Sophie*, réal. Patrick Boivin et Olivier Roberge/2011
LES 3 PETITS COCHONS, *Karine*, réal. Patrick Huard/2006

FORMATION

FINISSANTE CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC, PROMOTION 2005
Stage de jeu devant la caméra avec la formation continue CADM/2005
Stage théâtrale au Théâtre à la carte blanche de Paris/2001

HABILETÉS CONNEXES

Aérobic, tae-boxe, entraîneuse (sportive), danse (latine et moderne), direction d'acteur, coaching d'audition.

Agence Artistique Chantal David 514.337.2680 www.chantaldavid.com