

# CORI GRIFFITH-GARNEAU

MEBRE S-UDA LANGUES Français, anglais (avec accent) et base en mandarin  
TAILLE 5'3" CHEVEUX Bruns YEUX Bruns

## CINÉMA

**FLEUR DE PEAU (court)**, *Gen*, réal. Florence Beaudoin et Sydney Pallet/2023

**SOLO (court)**, 1<sup>er</sup> rôle, réal. Manya Margot/Ithaca College/2016

**ÊTRE OU PARAITRE : LES JEUNES FACE AUX STÉRÉOTYPES SEXUELS (documentaire)**, réal. Sophie Bissonnette/ONF/2010

## THÉÂTRE

**SURRÉALISTE**, rôles multiples, m.e.s. Christian Fortin/Théâtre La Rubrique/2024

**MY SWEETEST FORM**, m.e.s. Ophélie Anna/Programmation À Part/2023

**BLAGUES À PART**, rôles multiples, m.e.s. Hugo Turgeon/Juste pour rire/2023

**JARDINAGE HUMAIN**, 1<sup>er</sup> rôle, m.e.s. Frédéric Sasseville-Painchaud/UdeM/2017

**AVANT/APRÈS**, 1<sup>er</sup> rôle, m.e.s. Frédéric Sasseville-Painchaud/UdeM/2017

## EXERCICES PÉDAGOGIQUES

**ROMÉO ET JULIETTE**, *Abraham et le professeur Laurent*, m.e.s. Alex Trahan/2023

**LES FIGURANTS**, *Dame 5*, m.e.s. Michel-Maxime Legault/2022

**TEATR**, *Knajévitch et Strij*, m.e.s. Martin Faucher/2022

**CENDRILLON**, *Sœur la petite*, m.e.s. Isabelle Leblanc/2022

**PHÈDRE**, *Phèdre*, m.e.s. Jacques Rossi/2022

**ART**, *Corinne* (féminisation du personnage de Serge), adaptation et m.e.s. Mario Borges/2021

**GLORIA**, *Isa*, m.e.s. Sébastien David/2021

**LES ESTIVANTS**, *Varvara*, m.e.s. Luce Pelletier/2021

**LES FEMMES SAVANTES**, *Philaminte*, m.e.s. Manon Lussier/2021

**LE MISANTHROPE**, *Arsinoé*, m.e.s. Manon Lussier/2021

**INCENDIES**, *Jeanne* (répliques de Simon), m.e.s. Isabelle Leblanc/2020

## IMPROVISATION

NLI/2023-2024

## FORMATION

**ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE, PROMOTION 2023**

Stage d'écriture avec Sarah Berthiaume et David Paquet/2022

Ateliers Travail de scènes et Jeu caméra I avec Mélanie Pilon/2019

Stage Intensif Shakespeare à l'École Nationale de Théâtre du Canada/2018

Atelier de jeu avec Frédéric Sasseville-Painchaud/2017

Cours de jeu caméra avec Nathalie Madore/2016

Stage Horizons Diversité, École nationale de théâtre du Canada/2014

DEC, Cégep de Saint-Laurent, programme Littérature/2014-2016

## HABILETÉS CONNEXES

Écriture, lecture à vue, danse, chant, ringuette.

Agence Artistique Chantal David 514.337.2680 [www.chantaldavid.com](http://www.chantaldavid.com)