

# ARIANE LAVERY

MEMBRE UDA LANGUE Français et anglais (avec accent)

TAILLE 5'10" CHEVEUX Auburn YEUX Bruns/Verts

## TÉLÉVISION

**LES BOGUES DE LA VIE**, *Mélissa*, réal. Louis Bolduc/Encore Télévision/2018

**L'HEURE BLEUE III**, *Infirmière pouponnière*, réal. Stéphan Beaudoin/Duo Productions/2016-2018

**CATASTROPHE**, *Gardiennne*, réal. Louise Archambault/1R2N/2017

**FATALE-STATION**, *Mademoiselle Jacques*, réal. Raphaël Ouellet/Attraction images/2016

**POUR SARAH**, *2e rôle*, réal. Éric Tessier/ Duo Productions/2015

**LÉGENDES URBAINES V**, *Claudia*/Zone 3/2014

**LES BOBOS**, *La pleureuse*, réal. Marc Labrèche/Zone 3/2012

## WEB

**LES BOGUES DE LA VIE**, *Mélissa*, réal. Louis Bolduc/Encore Télévision/2018

**MEP3**, *Caissière*, prod. Vincent Lafortune/2018

**MEA CULPA**, *Julie*, Autruches production/2011

## CINÉMA

**LA D.A.**, *Amélie*, réal. Juan Frank Hernandez/2018

**ENCORE FIANCÉS...**, *Corinne*, réal. Catherine Therrien/2017

**RITUELS**, *Ariane*, réal. Juan Frank Hernandez/2017

**CEUX QUI FONT LES RÉVOLUTIONS À MOITIÉ NE FONT QUE SE CREUSER UN TOMBEAU**, *Jeune militante*, réal. Simon Lavoie et Mathieu Denis/2015

**DE BIEN GRANDES CHOSES**, *Joanie*, réal. Ariane Lavery et Élisabeth Gingras/2015

## THÉÂTRE

**ENSAF ATTEND**, *1er rôle*, m. en lecture Geneviève Gagné/Festival Jamais Lu/2022

**LES GALOCHES DU BONHEUR**, *Croque note*, m.e.s. David Bouchard/Tacos/2016-2017

**MA TÊTE EST UNE RUCHE**, *rôles Multiples*, m.e.s. Patrick R. Lacharité/La Chapelle/2015

**SOLIDE ENSEMBLE**, *Friendzone*, m.e.s. Myriam Debonville/2015

**LES LÉGENDES DU BOIS DE L'ÉQUERRE**, *rôles multiples*, m.e.s. Marc-André Brunet/2015

**À PARTIR DE MARS**, *V1*, m.e.s. F. Marquis et Chloé. A. Bergeron/2014

**LA FACE CACHÉE DU TRUC LOVE**, *rôles multiples*, m.e.s. Patrick R. Lacharité/Zone Homa/2014

**LA DOUCE AMERTUME DU VIN**, *Eva*, m.e.s. Stéphanie Bélanger/2013

**MANIPULER AVEC SOIN**, *Sophie*, m.e.s. Gabriel Frappier/2013

**LES ATRIDES DE SOPHOCLE**, *rôles multiples*, m.e.s. Louis-Karl Tremblay/Théâtre Point de mire/2013

**ELECTRONIC CITY DE FALK RICHTER**, *Joy*, m.e.s. Jean-Claude Côté/UQÀM/2012

**MISSION SÉDUCTION**, *Natacha*, m.e.s. M. Hébert/Comme d'in vues/2012

**DIALOGUE SUR LE THÉÂTRE**, *Jennyfer*, m.e.s. François Marquis et Dominique Leduc/2011

## PUBLICITÉS/VOIX HORS-CHAMPS

\*Liste disponible sur demande

## FORMATION

BAC EN THÉÂTRE PROFIL JEU, ÉCOLE SUPÉRIEUR DE THÉÂTRE DE L'UQAM, PROMOTION 2012

Cours Ateliers de fiction et de publicité avec Benoît Finley/2016-2018  
Cours de danse contemporaine (niveau 2), l'École de danse contemporaine/2014  
Cours de surimpression vocale, Académie Syllabes/2014  
Jeu devant la caméra avec Robert Favreau/2014  
Atelier de jeu devant la caméra avec Liane Simard/2013

## EXERCICES PÉDAGOGIQUES

**CECI N'EST PAS UNE PIPE**, *Femme Bleue*, m. en s. Gabriel Frappier

**LE CAS BLANCHE-NEIGE...**, *Reine*, m. en s. Claude Lemieux

**LE SUICIDÉ**, *Igor*, m. en s. Aglaïa Romanovskaya

**LES PAS PERDUS**, *rôles multiples*, m. en s. Bernard Meney

## EXPÉRIENCES CONNEXES

Co-fondatrice de la compagnie Les Productions Comme D'In Vues/2012

## HABILETÉS CONNEXES

Permis de conduire, conduite manuelle, danse (contemporain et hip Hop), tennis (intermédiaire), marionnette, yoga, chant (alto).

Agence Artistique Chantal David 514.337.2680 [www.chantaldavid.com](http://www.chantaldavid.com)