

# PIERRE YVES CHARBONNEAU

MEMBRE UDA LANGUES Français et anglais (avec accent)

TAILLE 5'5" CHEVEUX Bruns YEUX Pers

## TÉLÉVISION

**PLAN B IV**, *Orienteur*, réal. Jean-François Asselin/KOTV/2022

**MOTEL PARADIS**, *Daniel Paquette*, réal. Sophie Deraspe/Zone3/2021

**DISCUSSIONS AVEC MES PARENTS IV**, *Tonnelier*, réal. Pascal L'Heureux/A Média/2021

**DISTRICT 31**, *Frédéric Goulet*, réal. Guillaume Lemay-Thivierge/Aetios/2020

**ESCOUADE 99**, *Homme Louche*, réal. Patrick Huard/ComédiHa!/2020

**FILE D'ATTENTE II**, *Monsieur Comeau*, réal. Martin Talbot/ComédieHa!/2019

**WINNEBAGO**, *Animateur*, réal. Francis Leclerc/Productions Casablanca/2019

**LA DÉRAPE**, *Claude*, réal. Christian Laurence/Parallaxes/2017

**LOL VII**, *rôles multiples*, réal. Pierre Paquin/ComédieHa!/2016

**COMPLEXE G I-II**, *Michel*, réal. Pierre Paquin/QuébéComm/2014-2015

**CHABOTTE ET FILLES**, *Marc Blouin*, réal. Jérémy Peter Allen/Michel Gauthier Productions/2009

**CAP SUR QUÉBEC**, *chronique et co-animation*, réal. Denis Labrie/Canal Vox/2002

**CAP À L'EST**, *rôle principal et animation*, réal. Sébastien Hurtubise/SRC/1999

**LA BANDE À FRANKIE**, *Pock*, réal. Philippe-Louis Martin/Vivavision/1997

## CINÉMA

**ARLETTE!**, *Portier du Château Frontenac*, réal. Mariloup Wolfe/Les Films Opale/2021

**NORBOURG**, *Planificateur financier*, réal. Maxime Giroux/Entract Films/2021

**COLOURS FROM OUTER SPACE**, *Chef Cuisinier*, réal. Georges Karkour/2018

**IL ÉTAIT UNE FOIS LES BOYS**, *Monsieur Brouillette*, réal. Richard Goudreau/Les Films Séville/2013

## THÉÂTRE

**LE GARS DE QUÉBEC**, *Marc-Antoine Petit*, m.e.s. Michel Nadeau/Théâtre La Bordée/2020

**OPÉRATION MORTELLE À QUÉBEC**, *W. Churchill*, m.e.s. C. Stephenson/2017

**UN PIED DANS LA BOUCHE**, *Ministre Boucher*, m.e.s. Carol Cassistat/Nouveau Théâtre de l'île d'Orléans/2017

**PROJET BBQ**, *Animateur*, m.e.s. Claude Breton Potvin/Carrefour International de théâtre/2017

**LE DINER DE CONS**, *Lucien Cheval*, m.e.s. Renaud Paradis/Théâtre Petit Champlain et Théâtre Voix d'Accès/2010-2016

**CHARBONNEAU ET LE CHEF**, *Jean Marchand*, m.e.s. Jean Philippe Joubert/Le Trident/2010

**LA NUIT DE VALOGNES**, *Sganarelle*, m.e.s. Martin Genest/Le Trident/2010

**L'AMOUR COMPTE DOUBLE**, *1<sup>er</sup> rôle*, m.e.s. D. Nolet/La Fenière/2008

**LES GAGNANTS**, *Gérant*, m.e.s. Véronika M. Warren/Théâtre Périscope/2003

**MESURE POUR MESURE**, *Coudé*, m.e.s. Michel Nadeau/Le Trident/2001

**POUR HOMMES SEULEMENT II**, *Thérapeute*, m.e.s. Jacques Lessard/La Fenière/2001

**UN ŒUF DANS LA CITÉ**, *Critique*, m.e.s. Jacques Lessard/Théâtre Périscope/2000

**INES PÉRÉE ET INAT TENDU**, *Pierre-Pierre Pierre*, m.e.s. Jean Pierre Ronfard/Le Trident/1999

**LA TEMPÊTE**, *Trinculo*, m.e.s. Robert Lepage/Le Trident/1997

**LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR**, *Stanley*, m.e.s. Michel Nadeau/Le Trident/1997

**LES NOCES BARBARES**, *Odilon*, m.e.s. Gilles Champagne/Théâtre Périscope/1996

## WEB

**PROJET 2000**, *Client section adulte*/KOTV/2019

## PUBLICITÉS/VOIX HORS CHAMPS

\*Liste disponible sur demande

## FORMATION

**CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE QUÉBEC, PROMOTION 1993**

Diplômé du Conservatoire Lassalle en communication/1989

## PRIX ET MENTIONS

**Nomination au prix Nicky Roy** - Meilleur acteur de relève/1996

**Nomination Gala des Masques** - Meilleure interprétation masculine/1994

## HABILETÉS CONNEXES

Bilingue, accents variés, natation, bicyclette, conduite manuelle, patin à roues alignées, jonglerie, guitare (avancée), basse, surimpression vocale.

Agence Artistique Chantal David 514.337.2680 [www.chantaldavid.com](http://www.chantaldavid.com)