

ELISABETH SIROIS

MEMBRE:UDA LANGUES: Français / Anglais (accent)

TAILLE: 5'7" CHEVEUX: Bruns YEUX: Noisettes

## CINÉMA

**LE DANGER EN FACE** (court-métrage), rôle de Rachel, réal. Alexis Chartrand/prod. Club Video/2020

**FABULEUSES**, rôle de *La Mère Salon de Coiffure*, réal. Mélanie Charbonneau/GOFilms/2018

**LES NÔTRES**, rôle de *L'infirmière*, réal. Jeanne Leblanc/Les Films de l'Hydre/2018

**CHERCHE FEMME FORTE**(court-métrage), rôle de *Marie-Andrée*, réal. Marilyn Cooke/2018

**VOYEZ COMME ILS DANSENT**, rôle de *Infirmière*, réal. Claude Miller/2010

## TÉLÉVISION

**MADAME LEBRUN IV**, rôle de *Diane la lutteuse*/1R2D/2018

**O' 5 (BLOC1)**, rôle de *Infirmière*, réal. Éric Tessier / Sovitel inc./2015

**UNITÉ 9**, rôle de *IPL*, réal. Jean-Philippe Duval/Aetios/2013

**30 VIES**, rôle de *Policière*, réal. François Bouvier/Aetios/2012

**PENTHOUSE 5-0**, rôle de *Infirmière*, réal. Claude Desrosiers/2010

**DESINÉE III**, *Voix Off*, réal. R. Lalumière/ P. Carrière/2010

**FRED FORTIN (VIDÉOCLIP)**, *Figuration principale*, réal. Jean-François Rivard/2010

**L'AUBERGE DU CHIEN NOIR**, 3<sup>ième</sup> rôle, SRC/2009

## THÉÂTRE

**SISSI**, rôle de *Marilyn*, m en s. Marie-Ève Milot/Th. La Licorne/2019

**SLÀV**, *choriste*, m. en s. Robert Lepage/Le Projet Ex Machina/2018-19

**THÉÂTRE TOUT COURT**, rôle de *Val*, m en s. F. Blanchette/La petite Licorne/2012

**666 PERSONNAGES EN QUÊTE DE HAUTEUR**, *Rôles variés*, m en s. M.Quesnel/ La petite Licorne/2012

**MOPPI (Théâtre pour enfants)**, rôle de *Moppi*, m en s. Monique Drapeau/2012

**MISE AU JEU (AKA FORUM OU SUR MESURE)**, Théâtre d'intervention, m en s. Nancy Roberge/2010-12

**LE SPA DES JOYEUX DIVORCÉS**, rôle de *Monica*, m en s. G. Turp/ T. Ste-Adèle/2011

**PICK UP**, rôle de *Maria Lupini*, m en s. C.Dauphinais/ Théâtre SDF/2011

**PROJET BRISE GLACE**, *Performance théâtrale*, Théâtre Abat-Jour/2011

**THÉÂTRE TOUT COURT**, rôle de *Mère BS*, m en s. Guillaume Tremblay/2011

**CABARET INSUPPORTABLE**, rôle de *L'intervenante(Écriture et interprétation)*, m en s. M. Monty/ B. Pourpart/2010

**RIGOLETTO**, rôle de *Courtisane*, m en s. F.Racine/ Opéra de MTL/2010

**ATELIER DE LECTURE CEAD**/2010,

**COURTS UNIVERS ÉTRANGES**, rôle de *La femme, l'agente de voyage, Julie et ...*, m en s. Frédéric Blanchette/2009

**LABORATOIRE DE JEU(SHAKESPEARE)**, *Rôles variés*, m en s. Patricia Nolin/2009

**VIE ET MORT DU ROI BOITEUX**, rôle de *Lou Birkanian, la papesse, la mère*, m en s. Michel Monty/2009

**LA BARBE DE BERTOLT BRECHT**, rôle de *Hélène Weigel*, m en s. Gilbert Turp/2008

Théâtre de rue au Québec et en France, avec la troupe franco-québécoise : Macadam Tandem (chant, interprétation, écriture collective et mise en scène)/2007-08

#### WEB

**JE VOUDRAIS QU'ON M'EFFACE**, rôle de Boss du Chantier, réal. Éric Piccoli/ prod. Babel Films inc/2020

#### VOIX

Narration de cours virtuels du Collège iLasalle/2010 à ce jour

#### MISE EN LECTURE

**L'ENTREVUE**, rôle d'Anne-Sophie Dulac, m en s. Elisabeth Sirois/ OMAD/2011

#### CHANT

**LES MARJO'S (GROUPE DE FILLES-CHANTS A CAPELA)/2010-11**

**CABARETS DE CHANT EN 2<sup>e</sup> ET 3<sup>e</sup> ANNÉE**, Mise en musique et piano : Yves Morin/2008-09

**CABARET BÉNÉFICE AU PROFIT DE LA TROUPE EN RAGE**, Mise en musique et piano : Yves Morin/2009

#### FORMATION

**FINISSANTE CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL PROMOTION 2009**

- Formation en surimpression vocale, chez Syllabe Studio Lounge - directeurs formateurs: Sylvie Laporte de Pixcom, Manon Arseneault de Technicolor et Marie-Paule Gratton de TVA-Accès
- Lecture à vue avec Luc St-Denis
- Cours de chant individuels avec Monique Fauteux

#### HABILETÉS CONNEXES

Sports en général : volley ball, natation, yoga, billard, lutte / permis de conduire/ chant (démonstration disponible sur demande)/ cuisine/ improvisation/ écriture/ intervenante auprès de personnes souffrants de troubles alimentaires.