

DIANE LANGLOIS
MEMBRE UDA LANGUES Français/Anglais (accent)
TAILLE 5'5'' CHEVEUX Châtain YEAUX Bruns

TÉLÉVISION

SOIRÉES CARTE BLANCHE 2019, rôle de *Maman Lacroix*/Juste pour Rire TV/2019
FAITS DIVERS II, rôle de *Chantale*, réal. Stéphane Lapointe/Sovimage/2018
UNITÉ 9, rôle de *la neurochirurgienne de Jeanne (6 épisodes)*, réal. Yan Lanouette Turgeon/Aetios/2015
LES JEUNES LOUPS II, rôle de *la Femme lesbienne*, réal. François Gingras/Attraction Images/2015
LE GENTLEMAN 3, rôle de *Diane Harvey*, réal. Louis Choquette /DUO productions/2012
TOUTE LA VÉRITÉ 3, rôle de *la Gardienne (salle de repos jury)*, réal. L. Charlebois & B. Couture/ Sphère Média/2012
LES HAUTS ET LES BAS DE SOPHIE PAQUIN, rôle de *Luce-Anne*, réal. F. Bouvier/ Sphère Média/209
TAXI 0-22, rôle de *la Mère de Charles*, Les films Jessie Inc./TVA/2008
LES LAVIGUEUR, rôle de *Coiffeuse*, réal. S. Archambault/Locomotion/2007
HISTOIRES DE FILLES, rôle de *la nounou*, réal. P. Lord/Prod. Match TV/2005
LE NÉGOCIATEUR, rôle de *Ginette*, réal. S. Archambault/Sovimed/2004
SMASH, 2ième rôle , réal. R. Troggi/Avanti ciné vidéo/2004
TALK RADIO, rôle de *Rose*, réal. M. Lanctôt/ SRC/1998
ENJEUX, rôle de *Caissière*, Dramatique/SRC/1994
WATATATOW, rôle de *Anne Boisclair*, réal. R.Lalumière. et R.Desfonds/Publivision/1991-93
CAPSULES JEUNESSE (x40), rôle de *une jeune étudiante*, Emploi et immigration Canada/1991
4 1/2, MARILYN, L'OR DU TEMPS, LANCE ET COMPTE, Ô PICASSO/1985-90

CINÉMA

NOMADES, rôle de *Serveuse*, réal. Yannick Savard/Trio Orange/2019
LES NÔTRES, rôle de *Collègue 2*, réal. Jeanne Leblanc/Les Films de l'Hydre/2018
POUR L'AMOUR DE DIEU, rôle de *la Sœur Directrice*, réal. Micheline Lanctôt/ Métropole Films/2010
POUR TOUJOURS, LES CANADIENS ! rôle de *Éveline*, réal. S. Archambault/Cité-Amérique inc./2008

THÉÂTRE

NELSON, rôle de *Marie*, m en s. Michel Poirier / Th. Beaumont St-Michel/2016
MÉDÉE, rôle dans *le Chœur de femmes*, Théâtre Denise-Pelletier/2011
MISE AU JEU, Rôles Multiples, Théâtre d'intervention 1998-2000
BOUSILLE ET LES JUSTES, rôle de *Noëlla Grenon*, m en s. M. Lanctôt/Th. du Rideau Vert/1999
LES FÊTES GALANTES, rôle de *Dalida*, m en s. J.-B. Gascon/1995-96
SAVAGE LOVE, rôle de *La fille*, m en s. P. De Vasconcelos/Pigeons Int./1994-97
DU SANG SUR LE COUP DU CHAT, rôle de *Une femme*, m en s. P. De Vasconcelos/Pigeons Int./1993-95
PERDUS DANS LES COQUELICOTS, rôle de *La mère*, m en s. P. De Vasconcelos/Pigeons Int./1991-93
TERRE PROMISE, TERRA PROMESA, rôle de *La femme*, m en s. D. Meilleur/Th. des Deux mondes/1991

LES NONNES, rôle de Sœur Lilianne, m en s. R. Cloutier/Th.Ste-Anne-de-Bellevue/1990-91

LE CHANT DU LOUP, rôle de Dr. Van Helsing, m en s. M. Beaulne/M.de la culture Frontenac/1990

NATURE MORTE, rôle de L'épouse, m en s. Y. Thiboutot/Conservatoire/1990

LES TROIS SŒURS, rôle de Olga, m en s. K. Yaroshevskaya/Conservatoire/1990

LES FOLLES NUITS DE JACQUES, OFFENBACH, Rôles multiples, m en s. P. Grenier/Th. La belle époque/1989

LE FRENCH CANCAN, rôles multiples, m en s. P. Grenier/Th. La belle époque/1986-87

VOILÀ PARIS, Revue musicale, Le Caf'conc du Château Champlain/1985-86

VOIX

Doublage, voix d'enfants, voix hors champs, publicités (liste disponible sur demande), surimpression vocale.

DISTINCTIONS

*** RÉCIPIENDAIRE DE LA BOURSE PIERRE BOUCHER 1990**

FORMATION

*** FINISSANTE DU CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL, PROMOTION 1990**

Perfectionnement Théâtre du Soleil avec Ariane Mnouchkine Paris 1991

Ballet Jazz de Montréal et École des Ballets jazz du Québec 1974-1987

HABILETÉS CONNEXES

Danse, claquette, chant populaire, patin, natation, équitation, ski, praticienne en Shiatsu.

Agence artistique Chantal David 514.337.2680 www.chantaldavid.com