

MAUDE LAFOND

MEMBRE S-UDA LANGUE Français, Anglais léger accent
TAILLE 1m 64 CHEVEUX Blonds YEUX Verts

TÉLÉVISION

TOUTE LA VIE II, rôle de l'infirmière (2^e rôle), réal. Jean-Philippe Duval/Aetios/2020

EXERCICES PÉDAGOGIQUES

LE DINDON de Georges Feydeau, rôle de *Lucienne Vatel* / Jacques Leblanc/2020

PEANUTS/GÊNES 01 de Fausto Paravidino, rôle de *la Fillette* / Olivier Lépine/2019

LA FOSSE DES MARIANNES (création des finissants), rôle de *Héloïse* / Olivier Normand/2018

RÉCITAL DE POÉSIE

L'AMOUR EST DEDANS, poèmes et chansons de Gilles Vigneault, sous la direction de Patrick Ouellet.

LECTURE PUBLIQUE

MANIKANETISH de Naomi Fontaine, mise en lecture de Marie-Ginette Guay / Lecture en plein-air / Jardins de Métis (Grand-Métis) / 2019

WEB

NOMS FICTIFS, *Intervenante*, réal. Olivier Sylvestre et Maryse Lapierre 2020

DISTINCTIONS

Récipiendaire du prix du jury pour le concours d'écriture l'Aiguiloir 2020 pour le texte Mimosa

FORMATION

Conservatoire d'art dramatique de Québec - Promotion 2020

Doctorat en Psychologie - Université du Québec à Trois-Rivières, en cours

Formation de danse théâtrale kathakali avec John Kalamandalam - Kathakali school, Cheruthuruthy, Inde en 2019

Baccalauréat en Psychologie - Université du Québec à Trois-Rivières 2017

HABILETÉS CONNEXES

Course à pied de longue distance, yoga, permis de conduire, danse contemporaine niveau intermédiaire.
Préposée aux bénéficiaires.

Agence artistique Chantal David 514.337.2680 www.chantaldavid.com