

KARIANE HÉROUX-DANIS

MEMBRE UDA LANGUES Français /Anglais (accent)

TAILLE 5'4". CHEVEUX: Bruns YEUX: Bleus

TÉLÉVISION

LES MECS, rôle de l'étudiante *Androgyne*, réal. Ricardo Trogi/ A Média II inc/2020

LES PAYS D'EN HAUT, rôle de *Précelle Primeau*, réal. Yan Lanouette Turgeon/Sovimage /2018

PLAN B, rôle de l'Assistante TV, réal. Jean-François Asselin/2018

CRIMES OCCULTES, rôle de *Sonny Sparda*/ prod. Planète Bleue/ Canal D/2017

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR, rôle de *Cliente*/ Radio-Canada/2016

THÉÂTRE

VIEUX CHAUDRON ET BOTTES DE PLUIE, rôle de *Billie*, m en s. Nicolas Gendron/ Théâtre Parminou/2018-20

JEUX DE DAMES/LABORATOIRE, premier rôle/Les MiniMalices/2019

LES COLEMAN-MILAIRES-FORTIN-CAMPBELL, rôle de *Gabi*, m en s. Louis-Karl Tremblay/Théâtre à l'eau froide/2019

CAMPING À JOJO, WESTERN MACARONI, rôles de *Martine et autres*, m en s. Myriam Fugère/ Th. Harpagon/2018-19

BUFFLES, rôle de *la petite*, m en s. Luce Pelletier/ Théâtre à l'eau froide/2017-19

NUMÉRO 3, rôle de *l'infirmière*, m en s. Yann Aspirot/ Festival FRINGE/2017

MISSION RÉDUCTION, rôle de *Sylvie-Anne Bourque-Bourassa*, m en s. Liliane Boucher/ Samsara Théâtre/ 2017

COURTEPOINTE, rôle de *Philomène*, m en s. Audrey Sambeau/ 2017

LA CORNEILLE, rôle de *Millie*, m en lecture Luce Pelletier/ Maison de la culture Rivière-des-Prairies/ 2017

LA SENTEUR DE LA LAINE MOUILLÉE, *Lectrice et autrice*, Présenté par th. Mimésis/2017

JUDITH OU DE TON CORPS JE ME FERAI UNE NAPPE, rôle de *Judith*, m en s. Catherine Beauchemin/ FRINGE/ 2016

PARALLÈLE, *autrice et lectrice*, m en s. Alex Côté/ FRINGE/ 2015

PORTES OUVERTES, *co-autrice et comédienne*, m en s. Alex Côté/ FAST (Coup de cœur Desjardins)

CINÉMA

L'AMOUR NE GUÉRIT PAS (court-métrage), rôle de *Mayli*, réal. Vincent Janelle/ Institut Grasset/2016

IDYLLE (court-métrage), rôle de *Véronique*, réal. Élisabeth Lechasseur/ Université de Montréal/2016

WEB

JUSTE NOUS DEUX II, rôle de *la serveuse (2^e rôle)*, réal. Benoît Lach/Blachfilms/2020

ÉCRITURE

LA FRIPERIE DE SAINTE-MYRTILLE-DU-BOIS-DES-PRAIRIES, Théâtre à ciel ouvert/2020

LE PRINCIPE D'ARCHIMÈDE (adaptation de l'œuvre), Théâtre Prospero/2019

VOIX

Liste disponible sur demande

ANIMATION

FINALE NATIONALE DE L'UNIVERS-CITÉ EN SPECTACLE, *animatrice*/Le National/2013

UQAM EN SPECTACLE, *animation*/théâtre Plaza/2012

FORMATION

*** PROMOTION 2016- ÉCOLE DE THÉÂTRE DU CÉGEP DE ST-HYACINTHE (INTERPRÉTATION)**

- Audition en fiction pour comédiens et comédiennes Phase 1 avec Benoît Finley/2020
- Classe de maître en doublage avec Alain Zouvi/2018
- Laboratoire en jeu caméra avec Anjo B. Arson/2018
- Stage de jeu caméra avec Mélanie Pilon/2017
- Atelier d'écriture en théâtre jeune public avec Louis-Dominique Lavigne/2016
- Stage de commedia dell'arte avec Alberto Ferraro à Grenoble/2015

HABILETÉS CONNEXES

Voix, Chant (Alto et Mezzo Soprano), Écriture Dramatique (adaptation), Création, animation, Théâtre jeune public, Codirectrice du Th. à l'eau Froide, permis de conduire, danse.

Agence artistique Chantal David 514.337.2680 www.chantaldavid.com