

ELISABETH SIROIS

MEMBRE:UDA LANGUES: Français / Anglais (accent)

TAILLE: 5'7" CHEVEUX: Bruns YEUX: Noisettes

CINÉMA

LE DANGER EN FACE (court-métrage), rôle de Rachel, réal. Alexis Chartrand/prod. Club Video/2020

FABULEUSES, rôle de *La Mère Salon de Coiffure*, réal. Mélanie Charbonneau/GOFilms/2018

LES NÔTRES, rôle de *L'infirmière*, réal. Jeanne Leblanc/Les Films de l'Hydre/2018

CHERCHE FEMME FORTE(court-métrage), rôle de *Marie-Andrée*, réal. Marilyn Cooke/2018

VOYEZ COMME ILS DANSENT, rôle de *Infirmière*, réal. Claude Miller/2010

TÉLÉVISION

MADAME LEBRUN IV, rôle de *Diane la lutteuse*/1R2D/2018

O' 5 (BLOC1), rôle de *Infirmière*, réal. Éric Tessier / Sovitel inc./2015

UNITÉ 9, rôle de *IPL*, réal. Jean-Philippe Duval/Aetios/2013

30 VIES, rôle de *Policière*, réal. François Bouvier/Aetios/2012

PENTHOUSE 5-0, rôle de *Infirmière*, réal. Claude Desrosiers/2010

DESINÉE III, *Voix Off*, réal. R. Lalumière/ P. Carrière/2010

FRED FORTIN (VIDÉOCLIP), *Figuration principale*, réal. Jean-François Rivard/2010

L'AUBERGE DU CHIEN NOIR, 3^{ième} rôle, SRC/2009

THÉÂTRE

SISSI, rôle de *Marilyn*, m en s. Marie-Ève Milot/Th. La Licorne/2019

SLÀV, *choriste*, m. en s. Robert Lepage/Le Projet Ex Machina/2018-19

THÉÂTRE TOUT COURT, rôle de *Val*, m en s. F. Blanchette/La petite Licorne/2012

666 PERSONNAGES EN QUÊTE DE HAUTEUR, *Rôles variés*, m en s. M.Quesnel/ La petite Licorne/2012

MOPPI (Théâtre pour enfants), rôle de *Moppi*, m en s. Monique Drapeau/2012

MISE AU JEU (AKA FORUM OU SUR MESURE), Théâtre d'intervention, m en s. Nancy Roberge/2010-12

LE SPA DES JOYEUX DIVORCÉS, rôle de *Monica*, m en s. G. Turp/ T. Ste-Adèle/2011

PICK UP, rôle de *Maria Lupini*, m en s. C.Dauphinais/ Théâtre SDF/2011

PROJET BRISE GLACE, *Performance théâtrale*, Théâtre Abat-Jour/2011

THÉÂTRE TOUT COURT, rôle de *Mère BS*, m en s. Guillaume Tremblay/2011

CABARET INSUPPORTABLE, rôle de *L'intervenante*(Écriture et interprétation), m en s. M. Monty/ B. Pourpart/2010

RIGOLETTO, rôle de *Courtisane*, m en s. F.Racine/ Opéra de MTL/2010

ATELIER DE LECTURE CEAD/2010,

COURTS UNIVERS ÉTRANGES, rôle de *La femme, l'agente de voyage, Julie et ...*, m en s. Frédéric Blanchette/2009

LABORATOIRE DE JEU(SHAKESPEARE), *Rôles variés*, m en s. Patricia Nolin/2009

VIE ET MORT DU ROI BOITEUX, rôle de *Lou Birkanian, la papesse, la mère*, m en s. Michel Monty/2009

LA BARBE DE BERTOLT BRECHT, rôle de *Hélène Weigel*, m en s. Gilbert Turp/2008

Théâtre de rue au Québec et en France, avec la troupe franco-québécoise : Macadam Tandem (chant, interprétation, écriture collective et mise en scène)/2007-08

THÉÂTRE

JE VOUDRAIS QU'ON M'EFFACE, *rôle de Boss du Chantier*, réal. Éric Piccoli/ prod. Babel Films inc/2020

VOIX

Narration de cours virtuels du Collège iLasalle/2010 à ce jour

MISE EN LECTURE

L'ENTREVUE, *rôle d'Anne-Sophie Dulac*, m en s. Elisabeth Sirois/ OMAD/2011

CHANT

LES MARJO'S (GROUPE DE FILLES-CHANTS A CAPELA)/2010-11

CABARETS DE CHANT EN 2^e ET 3^e ANNÉE, Mise en musique et piano : Yves Morin/2008-09

CABARET BÉNÉFICE AU PROFIT DE LA TROUPE EN RAGE, Mise en musique et piano : Yves Morin/2009

FORMATION

FINISSANTE CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL PROMOTION 2009

- Formation en surimpression vocale, chez Syllabe Studio Lounge - directeurs formateurs: Sylvie Laporte de Pixcom, Manon Arseneault de Technicolor et Marie-Paule Gratton de TVA-Accès
- Lecture à vue avec Luc St-Denis
- Cours de chant individuels avec Monique Fauteux

HABILETÉS CONNEXES

Sports en général : volley ball, natation, yoga, billard, lutte / permis de conduire/ chant (démonstration disponible sur demande)/ cuisine/ improvisation/ écriture/ intervenante auprès de personnes souffrants de troubles alimentaires.