

JEAN GUY

MEMBRE UDA

LANGUE Français

TAILLE 5'7" CHEVEUX Grisonnants YEUX Bleus

CINÉMA

15 FÉVRIER 1839, rôle de *Dumouchel*, réal. Pierre Falardeau/2000

LE BONIMENTEUR, rôle de *le bonimenteur*,

LES YEUX ROUGES, rôle de *L'épicier*, 1er rôle, réal. Yves Simoneau/1995

LES DOUX AVEUX, rôle de *Chef de la fanfare*, 1er rôle, réal. F. Dansereau/1991

L'ÉPOUVANTAIL, rôle de *le voisin*, 1er rôle/1991

TÉLÉVISION

LE PETIT MONDE DE LAURA CADIEUX III, rôle de *le jardinier* 1^{er} rôle, réal. Denise Filiatrault/2006

SMASH, rôle de *le Voisin d'hélène* 1^{er} rôle, réal. Ricardo Trogi / Avanti/2003

TABOU II, rôle de *le concierge*, réal. C.Desrosiers / M.Charlebois / Cirrus/2001

2 FRÈRES, rôle de *le Voisin de chambre*, réal. Louis Choquette / TVA/2000

L'OR, rôle de *le Bijoutier*, réal. Jean-Claude Lord/2000

VOICI L. ALEX TACHEREAU, rôle de *Taschereau*, réal. P. Duceppe / Radio-Canada/1992

LES GENS DE LA VILLE (télé-théâtre), 1^{er} rôle, Radio-Canada/1985

LA PRISE EN CHARGE, 1^{er} rôle, réal. Yves Simoneau / Radio-Canada/1984

LE CASINO VOLEUR (télé-théâtre), 1^{er} rôle, Radio-Canada/1984

THÉÂTRE

VISITES À M. GREEN, rôle de *M. Green*, Théâtre de la dame blanche/2005

BOLÉRO, rôle de *Pépito*, m en s. Régnald Robinson / Tournée/2003

QUAND MARIE EST PARTIE, rôle de *Henri Chenu*, m en s. L Castonguay / La Bordée/1999

LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR, rôle de *Willy*, m en s. M.Nadeau / Théâtre du Trident/1997

L'HOMME CHOPIN ET LE PETIT TAS DE BOIS, rôle de *le vieux*, m en s. M.Nadeau(300 repré. tournée européenne)/1996-99

ABÉLARD ET ÉLOÏSE, m en s. J.Lessard / Bois de Coulonge/1996

LE GARS DE QUÉBEC, rôle de *le maire*, m en s. J. Lessard / Bois de Coulonge/1995

QU'EST CE QU'ON VA FAIRE AVEC, rôle de *le père*, m en s. J. Guy / Théâtre Ethrière/1994

LES TROIS TCHEKOV, rôle de *le tragédien...*, m en s. J.J. Boutet / Théâtre la Bordée/1993

FAUT DIVORCER (150 repré.), rôle de *Oscar*, m en s. J. Guy / Théâtre de l'île/1983-84

EN ATTENDANT GODOT, rôle de *Estragon*, m en s. O. Reicheinbach / Théâtre du Trident/1980

****Liste disponible sur demande depuis 1964

PRIX ET MENTIONS

- * NOMINATION POUR LE MASQUE DU MEILLEUR ACTEUR DANS « VISITES À M. GREEN », 2005 *
- * PRIX PAUL HÉBERT, INTERPRÉTATION, 1^{er} RÔLE, LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR 1999 *
- * MASQUE MEILLEURE INTERPRÉTATION, 1^{er} RÔLE, LE GARS DE QUÉBEC 1996 *
- * RÉCIPIENDAIRE DE TROIS PREMIER PRIX À SA SORTIE DU CONSERVATOIRE DE QUÉBEC, 1964 *

D I V E R S

Participation à une CENTAINE d'émissions radio à Radio-Canada

Directeur artistique Conservatoire d'art dramatique de Québec (14 ans)

Professeur C.A.D.Q. durant 30 ans

Écriture de textes pour Radio-Canada

HABILETÉS CONNEXES

Magie, lecteur de poésie, Mise en scène (Liste disponible sur demande)

Agence artistique Chantal David 514.337.2680 www.chantaldavid.com