



JEAN GUY

MEMBRE UDA

LANGUE Français

TAILLE 5'7" CHEVEUX Grisonnants YEUX Bleus

CINÉMA

2000	15 FÉVRIER 1839	Dumouchel	Pierre Falardeau
1995	LE BONIMENTEUR	Le bonimenteur	
1989	LES YEUX ROUGES	L'épicier, 1 ^{er} rôle	Yves Simoneau
1991	LES DOUX AVEUX	Chef de la fanfare, 1 ^{er} rôle	F. Dansereau
1991	L'ÉPOUVANTAIL	Le voisin, 1 ^{er} rôle	

TÉLÉVISION

2006	LE PETIT MONDE DE LAURA CADIEUX III	Le jardinier 1 ^{er} rôle	Denise Filiatrault
2003	SMASH	Voisin d'hélène, 1 ^{er} rôle	Ricardo Trogi / Avanti
2002	TABOU II	Le concierge	C.Desrosiers / M.Charlebois / Cirrus
2000	2 FRÈRES	Voisin de chambre	Louis Choquette / TVA
2000	L'OR	Bijoutier	Jean-Claude Lord
1992	VOICI L. ALEX TACHEREAU	Taschereau	P. Duceppe / Radio-Canada
1985	LES GENS DE LA VILLE (télé-théâtre)	1 ^{er} rôle	Radio-Canada
1984	LA PRISE EN CHARGE	1 ^{er} rôle	Yves Simoneau / Radio-Canada
1984	LE CASINO VOLEUR (télé-théâtre)	1 ^{er} rôle	Radio-Canada

THÉÂTRE

2005	VISITES À M. GREEN	M. Green	Théâtre de la dame blanche
2003	BOLÉRO	Pépito	Rénald Robinson / Tournée
1999	QUAND MARIE EST PARTIE	Henri Chenu	L Castonguay / La Bordée
1997	LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR	Willy	M.Nadeau / Théâtre du Trident
96-99	L'HOMME CHOPIN ET LE PETIT TAS DE BOIS (300 représentations tournée européenne)	Le vieux	M.Nadeau / tournée
1996	ABÉLARD ET ÉLOÏSE		J.Lessard / Bois de Coulonge
1995	LE GARS DE QUÉBEC	Le maire	J. Lessard / Bois de Coulonge
1994	QU'EST CE QU'ON VA FAIRE AVEC	Le père	J. Guy / Théâtre Ethrière
1993	LES TROIS TCHEKOV	Le tragédien...	J.J. Boutet / Théâtre la Bordée
83-84	FAUT DIVORCER (150 repré.)	Oscar	J. Guy / Théâtre de l'Île
1980	EN ATTENDANT GODOT	Estragon	O. Reicheinbach / Théâtre du Trident

****Liste disponible sur demande depuis 1964

PRIX ET MENTIONS

- * NOMINATION POUR LE MASQUE DU MEILLEUR ACTEUR DANS « VISITES À M. GREEN », 2005 *
- * PRIX PAUL HÉBERT, INTERPRÉTATION, 1^{er} RÔLE, LA MORT D'UN COMMIS VOYAGEUR 1999 *
- * MASQUE MEILLEURE INTERPRÉTATION, 1^{er} RÔLE, LE GARS DE QUÉBEC 1996 *
- * RÉCIPIENDAIRE DE TROIS PREMIER PRIX À SA SORTIE DU CONSERVATOIRE DE QUÉBEC, 1964 *

DIVERS

Participation à une CENTAINE d'émissions radio à Radio-Canada
Directeur artistique Conservatoire d'art dramatique de Québec (14 ans)
Professeur C.A.D.Q. durant 30 ans
Écriture de textes pour Radio-Canada

HABILITÉS CONNEXES

Magie, lecteur de poésie, Mise en scène (Liste disponible sur demande)