

GABRIEL MORIN

UDA LANGUES Français-Anglais
TAILLE 6' CHEVEUX Bruns YEUX Bruns

CINÉMA

MÉCANIQUE GÉNÉRALE, rôle d'Alex, réal. Véronique Clément/ Université Concordia/2016

LA PEUR, rôle du Garçon de café, réal. Damien Odoul/2014

TÉLÉVISION

L'HEURE BLEUE IV, rôle du prisonnier, réal. Stéphan Beaudoin/Duo Productions/2019

LES INVISIBLES, rôle de journaliste Jdm, réal. Alexis Durand-Brault/Forums films/prod.ALSO/2018

LES GAGS JUSTE POUR RIRE, Plusieurs rôles, réal. Jean-Michel Péroquin/ Juste pour Rires/2016-17

UN TUEUR SI PROCHE, rôle d'Alain Manseau, réal. Anne de Léan/Pixcom/2016

TESTÉ SUR DES HUMAINS (BEST OF), rôle du Solliciteur, réal. Jean-Michel Péroquin/ TVA productions/2016

PATRICE LEMIEUX 24/7, rôle du Technicien, réal. F.Nassif et D.Savoie/ Prod. KOTV V inc./2015

NUIT DE PEUR, rôle du Maniac, réal. Yannick Savard/Zone 3/2014

AUBERGE DU CHIEN NOIR, rôle du Client du bistro, réal. Anne Sénécal / SRC/2014

THÉÂTRE

THE HORRIFICALLY REAL VIRTUALITY, 1^{er} rôle, Centre Phi/2019

Comédien à la LIMONADE, spectacle d'improvisation théâtrale/2015-16

Comédien au PUNCH CLUB, spectacle d'improvisation/2013-16

PETITS CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ, Plusieurs rôles, Zoofest/ création collective : L'ordre !/2016

LE PRÊT, Rôle de L'homme ,Théâtre tout court XIV/m.e.s Gabriel Morin/2016

MADemoiselle MOLIÈRE, rôle d'Alceste, Piarrot, autres., Théâtre Denise-Pelletier/ m.e.s. Hubert Filden/2015

KATANA, rôle du serveur, Théâtre Tout Court XIII/ m.e.s Gabriel Morin/2014

WEB

FLIP TOTAL, rôle de l'Agent de sécurité, réal. Audrey-Anne Dugas/ Trio Orange/2016

TESTÉ SUR DES HUMAINS, rôle de Solliciteur, réal. Jean-Michel Péroquin/ TVA productions/2016

L'ASCENSEUR, rôle de l'Homme d'affaires ,réal. Mathieu handfield/ Casablanca/2016

EXERCICES PÉDAGOGIQUES

DÉSORDRE PUBLIC, rôle d'Alex, Stéphane, Victor, Brian, m.e.s. Claude Poissant/ Evelyne de la Chenelière

10²·Plusieurs rôles, m.e.s. Serge Mandeville/ 10 auteurs états-uniens

CHAMBRE CLAIRE, rôle d'Alexandre Chénier, le chien Danois, m.e.s. Suzanne Lantagne

AUTEUR

PETITS CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ - Zoofest/2016

UNE DERNIÈRE FOIS DANS L'OUEST – En incubation au Théâtre Aux Écuries, parrainé par la Pire Espèce

Publicité web pour le campagne de socio-financement de la Clinique d'orthophonie sociale de Québec

FORMATION

Atelier de Jeu à la caméra Phase I à III avec Robert Favreau/2016

Scénarisation télé, principes fondamentaux d'écriture avec Robert Favreau/2016

Conception et interprétation de contenu humoristique à l'École Nationale de l'Humour avec Benoit Pelletier/2016

* CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL, PROMOTION 2014

Art clownesque avec Yves Dagenais/2014

HABILETÉS CONNEXES

Écriture, improvisation, boxe, ski (fond & alpin), course d'endurance, très bon chef, basketball, vélo