

GABRIEL MORIN

UDA LANGUES Français-Anglais
TAILLE 6' CHEVEUX Bruns YEUX Bruns

CINÉMA

MÉCANIQUE GÉNÉRALE, rôle d'*Alex*, réal. Véronique Clément/ Université Concordia/2016

LA PEUR, rôle du *Garçon de café*, réal. Damien Odoul/2014

TÉLÉVISION

LES INVISIBLES, rôle de *journaliste Jdm*, réal. Alexis Durand-Brault/Forums films/prod.ALSO/2018

LES GAGS JUSTE POUR RIRE, *Plusieurs rôles*, réal. Jean-Michel Péroquin/ Juste pour Rires/2016-17

UN TUEUR SI PROCHE, rôle d'*Alain Manseau*, réal. Anne de Léan/Pixcom/2016

TESTÉ SUR DES HUMAINS (BEST OF), rôle du *Solliciteur*, réal. Jean-Michel Péroquin/ TVA productions/2016

PATRICE LEMIEUX 24/7, rôle du *Technicien*, réal. F.Nassif et D.Savoie/ Prod. KOTV V inc./2015

NUIT DE PEUR, rôle du *Maniac*, réal. Yannick Savard/Zone 3/2014

AUBERGE DU CHIEN NOIR, rôle du *Client du bistro*, réal. Anne Sénécal / SRC/2014

THÉÂTRE

Comédien à la **LIMONADE**, spectacle d'improvisation théâtrale/2015-16

Comédien au **PUNCH CLUB**, spectacle d'improvisation/2013-16

PETITS CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ, *Plusieurs rôles*, Zoofest/ création collective : L'ordre !/2016

LE PRÊT, rôle de *L'homme*, Théâtre tout court XIV/m.e.s Gabriel Morin/2016

MADemoiselle Molière, rôle d'*Alceste, Piarrot, autres.*, Théâtre Denise-Pelletier/ m.e.s. Hubert Filden/2015

KATANA, rôle du *serveur*, Théâtre Tout Court XIII/ m.e.s Gabriel Morin/2014

WEB

FLIP TOTAL, rôle de *l'Agent de sécurité*, réal. Audrey-Anne Dugas/ Trio Orange/2016

TESTÉ SUR DES HUMAINS, rôle de *Solliciteur*, réal. Jean-Michel Péroquin/ TVA productions/2016

L'ASCENSEUR, rôle de *l'Homme d'affaires*, réal. Mathieu handfield/ Casablanca/2016

EXERCICES PÉDAGOGIQUES

DÉSORDRE PUBLIC, rôle d'*Alex, Stéphane, Victor, Brian*, m.e.s. Claude Poissant/ Evelyne de la Chenelière

10²·*Plusieurs rôles*, m.e.s. Serge Mandeville/ 10 auteurs états-uniens

CHAMBRE CLAIRE, rôle d'*Alexandre Chénier, le chien Danois*, m.e.s. Suzanne Lantagne

AUTEUR

PETITS CRIMES CONTRE L'HUMANITÉ - Zoofest/2016

UNE DERNIÈRE FOIS DANS L'OUEST – En incubation au Théâtre Aux Écuries, parrainé par la Pire Espèce

Publicité web pour le campagne de socio-financement de la Clinique d'orthophonie sociale de Québec

FORMATION

Atelier de Jeu à la caméra Phase I à III avec Robert Favreau/2016

Scénarisation télé, principes fondamentaux d'écriture avec Robert Favreau/2016

Conception et interprétation de contenu humoristique à l'École Nationale de l'Humour avec Benoit Pelletier/2016

* CONSERVATOIRE D'ART DRAMATIQUE DE MONTRÉAL, PROMOTION 2014

Art clownesque avec Yves Dagenais/2014

HABILETÉS CONNEXES

Écriture, improvisation, boxe, ski (fond & alpin), course d'endurance, très bon chef, basketball, vélo

Agence artistique Chantal David 514.337.2680 www.chantaldavid.com