

M A R I A N N E L A M A R C H E

S-UDA LANGUE Français, anglais (accent)

TAILLE 5'8" CHEVEUX Blonds YEUX Pers

#### TÉLÉVISION

**RUPTURES**, rôle de *Technicienne test ADN*, réal. François Bouvier/Aetios/2018

**LE CHALET IV**, rôle de *cuisinière 2*, réal. Marie-Claude Blouin/Prod. Passez GO II/2017

#### COURT MÉTRAGE

**FRAISES ET RHUBARBE**, rôle de *Mathilde*, réal. Michelle Cazes/2018

**VOIR ROUGE (VIDÉOCLIP)**, danseuse, Charlène Blanchette/MAtv/2015

**AMOUR, FOI ET LIBERTÉ**, rôle de *Valérie*, Yoakim Bélanger/Coop Video de Mtl./2015

**909**, rôle de *Cindy*, Élisabeth Soucy/Conserv. Lasalle/2014

**ÉGOÏSTE**, rôle de *Sophie*, Mathieu Houle-Beausoleil/UQAM/2014

#### THÉÂTRE

**LA VRAIE NATURE**, rôle de *Ève*, m en s. Troupe Potluck/Th. Parvis/2018

**PARCE QU'IL FALLAIT L'ENTENDRE DE VOS BOUCHES**, rôle de *Marianne*, m en s. Anneke Brier/ZH/2018

**UN REVERS DU MONDE**, comédienne, m en s. Noémie Roy/2018

**LA CÉLESTE GRETA**, rôles multiples, m en s. Gaétan Coulombe/th. de l'Indéfini/2016

**24 POSES**, Assistance à la mise en scène, m en s. Réналd Pelletier/Th. de l'Indéfini/2015

**LE VOYAGE DU COURONNEMENT**, rôle de *Élisabeth Turcotte*, m en s. Stéphan Francoeur/th. de l'indéfini/2014

**LA MÉGÈRE APPRIVOISÉE**, rôle de *une bonne*, m en s. Mireille Vaillant/th. de l'indéfini/2013

**OMBRES ET BROUILLARD OU LA MORT**, rôle de *Frank*, m en s. Pierre Nadeau/th. de l'indéfini/2012

#### PRODUCTIONS EN FORMATION

**LES SANGS \*\***, rôle de *Abigaëlle*, m en s. Camila Forteza/2017

**11 SEPTEMBRE 2001**, rôles multiples, m en s. Emmanuel Schwartz/2017

**LES SINCÈRES ET LE LEGS**, rôle de *La marquise*, m en s. Catherine Vidal/2016

**FAUX PAS**, rôle de *Berlin*, m en s. Geneviève L. Blais/2015

\*\* Participation au Festival FITU de Mexico édition 2018

\*\* Participation au Festival ZH (zone homa) édition 2017

#### LECTURE PUBLIQUE

**PARCE QU'IL FALLAIT L'ENTENDRE DE VOS BOUCHES**, Interprète, texte. Anneke Brier/Le Bain Public/2017

**PARCE QU'IL FALLAIT L'ENTENDRE DE TA BOUCHE\***, Interprète, texte. Anneke Brier/Le Bain Public/2015

#### FORMATION

**FINISSANTE BAC EN THÉÂTRE - PROFIL JEU - ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM-promotion 2017**

**MAÎTRISE EN THÉÂTRE- ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM/2017-18**

Stage en théâtre et arts vivants afro-brésiliens au Brésil à l'école de théâtre de l'université fédérale de Bahia/2018

Assistante de cours de combat scénique avec Duy Phong Le/2018

Stage sur les pratiques somatiques et l'hyper-éveil des sens (en danse) avec Benoit Lachambre/2017

Stage en Commedia Dall'arte avec Giovanni Grasso - Teatro del Disio/2017

Stage de jeu avec Natalie Yalon, Studio Michael Chekhov de Bruxelles/2016

Stage de jeu avec Nicolas Cantin/2015

**HABILETÉS CONNEXES**

Danse Hip-Hop (niveau compétition)(7ans), Danse Contemporaine (6ans), sports variés (volleyball haut niveau, baseball, natation), chant chorale, permis de conduire classe 5, animation (fête des neige,mascotte, camp de jour), jonglerie 3 balles.

Agence artistique Chantal David 514.337.2680 [www.chantaldavid.com](http://www.chantaldavid.com)